

Rusia - 06 Mayo

Código: no especificado

Destino: Moscú | San Petesburgo |

Region: Europa.

Duración: 14 Días

Descripción

Rusia - 14 días / 12 noches Salida: 06 de Mayo de 2019 El paquete incluye Pasaje aéreo en clase económica Buenos Aires / Moscú y San Petersburgo / Buenos Aires. Pasaje aéreo en clase económica Moscú / Volgogrado / Moscú. Pasaje en tren diurno de Alta Velocidad “;Sapsan”; Moscú / San Petersburgo en categoría estándar. Alojamiento categoría primera con desayuno: Moscú (6 noches), Volgogrado (2 noches), San Petersburgo (4 noches). Traslados de llegada y salida. Visitas y excursiones con guía de habla hispana. Asistencia al viajero con seguro de cancelación.

Tarifas

Vigencia	SGL	DBL	TPL	CDP	CHD
22-11-2018 / 01-05-2019	U\$S 5825	U\$S 4729	-	-	-

Observaciones :

Precio por persona.

No incluye el 2% de gastos administrativos. Tarifas sujetas a modificación de acuerdo a la disponibilidad existente.

Salidas

06 de Mayo de 2019

Itinerario

06 DE MAYO – BUENOS AIRES Salida en vuelo de Alitalia con destino a Roma. 07 DE MAYO – ROMA / MOSCÚ Llegada. Recepción. Traslado al hotel. Alojamiento. 08 DE MAYO – MOSCÚ Desayuno. Por la mañana visita panorámica de la ciudad, con sus avenidas y monumentos. La Plaza Roja que ha vivido gran parte de los momentos más importantes de la historia del país. La primera mención escrita data del año 1434, “;Krásniy”; en ruso antiguo quiere decir bello o rojo, “;la bella plaza”; o “;plaza roja”;. Tiene una longitud de 695 m y 130 m de ancho, a lo largo del muro este del Kremlin con una superficie casi de 70.000 m2. En el rincón noreste se ubican dos edificios interesantes, derribados en los años 30 y reconstruidos en 1993-1995; la Puerta de la Resurrección “;Voskresenkieve”; con la capilla del icono de la Madre de Dios de Iver, y de la pequeña Catedral de Kazán. Entre esta y la Catedral de San Basilio, se ubica un enorme edificio las almacenes GUM, inaugurado en 1893, reabierto en 1953 como centro comercial, hoy uno de los centros comerciales más sofisticados de la ciudad. En el extremo sur el edificio de ladrillos rojos que alberga el

Museo Estatal de Historia. Saliendo de la Plaza Roja y frente al museo en la Plaza Menezhanaia se destaca el Monumento al Mariscal Georgi Konstantínovich Zhúkov (1896-1974) Mariscal de la Unión Soviética y de la Victoria, fue erigido en el año 1995 para conmemorar el 50 aniversario de la Victoria en la Gran Guerra Patria de 1941-1945, la escultura fue modelada por el escultor Viacheslav Klikov y el arquitecto Yuri Grigoriev. La escultura ecuestre de 5 metros, en bronce, está instalada en un pedestal de granito rojo de 100 toneladas de peso. Zhúkov se presenta ante el espectador en el cenit de su gloria, en el momento en que pasó la revisión a las tropas de la Victoria del 24 de junio de 1945, cuando él, montado en un caballo blanco, da la bienvenida a los soldados libertadores. La imagen del Mariscal de la Victoria se asocia con la imagen de San Jorge Victorioso, que se ubica en la base del monumento. La escultura sigue la tradición monumentalista en el mundo, el autor, como tema principal, destacó en la plástica del solemne monumento equino, la naturaleza humana. El recorrido continua hacia el Jardín de Alejandro, a lo largo de los muros del Kremlin, en la orientación noroeste, un lugar que no ha perdido popularidad desde su fundación. Son tres los jardines, Superior, Medio e Inferior, que ocupan una superficie total de 10 hectáreas. El Superior es el más grande cerca de la torre del Kremlin, y abarca todo el territorio del Kremlin hasta el Palacio Estatal, está rodeado por una elaborada verja de hierro forjado y la entrada principal está decorada con símbolos para conmemorar la victoria sobre Napoleón. No muy lejos de la entrada se encuentra el monumento “;La Tumba del Soldado Desconocido”; que fue construido en el aniversario de la victoria en 1967. Bajo la lápida se encuentran restos del soldado desconocido, transferidos aquí desde una fosa común en la carretera de Leningrado (hoy San Petersburgo). La composición escultórica representa la bandera desplegada en pesados pliegues, sobre la que descansan el casco de un soldado y una rama de laurel. En el centro se destaca una estrella de cinco puntas de la cual sale la “;Llama Eterna”; una llama que cubre la inscripción “;Tu nombre es desconocido, pero tu hazaña es inmortal”;. A la izquierda la pared de cuarcita de color carmesí con la inscripción “;Gloria por tu País 1941-1945”;. A la derecha, un camino donde fueron colocados bloques de pórfido rojo oscuro, con cápsulas que contienen tierra de las ciudades-héroes: Leningrado, Kiev, Stalingrado, Odesa, Sebastopol, Minsk, Kerch, Novorosiisk, Tula y la fortaleza héroe de Brest. Por la tarde visita al “;Bunker de Stalin”; en Izmailovo, durante las horas más negras de la guerra, el líder soviético Iosif Stalin decidió permanecer en Moscú a pesar de que las tropas alemanas estaban cada vez más cerca. El bunker secreto se construyó para él, su título oficial fue “;Puesto de Comando de Emergencia del Comandante en Jefe Supremo del Ejército Rojo”;; como las tropas alemanas no entraron en la ciudad, Stalin nunca se instaló en este bunker. Estaba comunicado con el Kremlin por un túnel de 16 Km. El museo impresiona por el interior espacioso, paredes sólidas construidas en piedra natural, la sala de conferencias, un gran salón abovedado donde se podría recibir 115 personas, su oficina privada con su mesa, sillón e incluso un sofá. En otra de las habitaciones está expuesta la chaqueta y la pipa y muchos artículos personales. El salón comedor de estilo georgiano. Aunque la exposición en sí misma no es muy grande, es la historia detrás de ella y los objetos personales de Stalin lo que lo convierte en el único museo dedicado a Stalin. Continúa el recorrido para visitar el “;Museo de Vodka”; uno de los principales símbolos del país, se podrá conocer la historia del vodka ruso, desde su invención hasta el día de hoy. Se podrá ver una gran colección de objetos expuestos: varias marcas de vodka, recetas del siglo XVII, posters, etiquetas y botellas de diferentes tamaños. La parte más grande del museo trata sobre el siglo XX y está dedicada a la Segunda Guerra Mundial, y especialmente a la historia de la entrega de la ración diaria a los soldados del frente que se conoce popularmente como “;los 100 gramos del comisario”;. Se podrá disfrutar de una degustación. Alojamiento. 09 DE MAYO – MOSCÚ - “;DÍA DE LA VICTORIA”; Desayuno. El “;Día de la Victoria”; no fue

conmemorado de forma oficial en la URSS hasta transcurridos veinte años del evento, en 1965. Pero para la gente común este siempre ha sido un día muy especial. A la URSS se le debe uno de los principales papeles en la derrota de Alemania, con la ayuda de material bélico de los países aliados. En el país el nombre que le dieron a la II Guerra Mundial fue de “Gran Guerra Patria”; porque entro en todas las casas y afectó a toda la población; no hubo una familia que no perdiera a alguien o no tuviera heridos o desaparecidos. Algunas ciudades rusas desempeñaron un papel destacado, actualmente son 27 las que ostentan el título de Ciudad Héroe y 30 el de Ciudades de Gloria Militar. Este día tradicionalmente se organizan desfiles militares con la presencia de los pocos veteranos o sus descendientes, se colocan coronas de flores en la Tumba del Soldado Desconocido y se culmina la celebración con fuegos artificiales. El desfile militar en la Plaza Roja es el momento estelar de la celebración, el primer desfile se realizó un mes y medio después de la firma de la capitulación alemana. Tras la desintegración de la URSS se dejó de celebrar a gran escala durante varios años, pero con el 50º Aniversario en 1995 la fiesta recuperó su esplendor. Fue recuperada la tradición del desfile en tres partes: marcha de tropas a pie, armamento pesado y vuelo en formación de la Fuerza Aérea. Pequeñas fiestas con canciones y danzas de la época se organizan a lo largo de las principales avenidas, no faltan cocinas de campaña militares que ofrecen “kasha”; con carne y “borsch”; sopa de res con remolacha, platos muy frecuentes en el frente. Se reparten cintas con los colores de la orden de San Jorge, de color naranja y negro, que son el símbolo de la victoria. El día finaliza con la visita al Metro inaugurado el 15 de mayo de 1935 como símbolo del avance tecnológico e industrial. En su decoración participaron los más importantes artistas de la época y se utilizaron materiales procedentes de todos los rincones del país, se visitarán las más importantes estaciones construidas con lujosos materiales, como más de 20 variedades de mármol, granito, ónice y decoradas con pinturas, mayólica, vidrieras, murales, mosaicos e incluso grupos escultóricos. Se destacan la estación “Belorusskaya”; el edificio se erigió en 1912, durante la guerra los convoyes partían desde este punto en dirección al frente, y los soldados se despedían de sus familias en la Plaza de la Estación. El 26 de junio de 1941, cuatro días después de que las tropas alemanas atacaran la URSS se interpretó en la estación por primera vez la canción patriótica “Guerra Sagrada”; que pasó a ser el himno militar no oficial de todo el pueblo. En 1945 llegaba a esta estación el tren más esperado, el Berlín – Moscú, que traía de regreso a los soldados vencedores. Otra es la estación “Mayakovskaya”; se inauguró en 1938, durante la guerra se utilizó como refugio antiaéreo ya que se encuentra a 33 m bajo la superficie. Durante la guerra en el metro se podía conseguir comida, atención médica, e incluso ver películas, en la estación “Kurskaya”; se instaló una sala de lectura de la Biblioteca Leninskaya. En total durante el período en que se prolongaron los intensos ataques aéreos sobre la ciudad, en el metro se refugiaron 15 millones de personas, y durante las alarmas aéreas, vinieron al mundo 150 moscovitas.

Alojamiento. 10 DE MAYO – MOSCÚ

Desayuno. Por la mañana visita al Kremlin: es la parte más antigua de Moscú, hace 800 años en la ribera del río Moskova por orden del príncipe Yuri Dolgoruki se edificó una fortaleza de madera. A lo largo de su historia sufrió varias reconstrucciones por incendios. En siglo XIV se levantó la primera muralla de piedra. En esa misma época se construyeron iglesias y cámaras de piedra. Durante el reinado de Iván III Moscú deviene centro de unificación de los principados rusos, convirtiéndose en la capital de un potente estado. De 1485 a 1495 se construyeron nuevas murallas. En el recinto del Kremlin se ubican los únicos monumentos de la arquitectura antigua rusa, visita interior de una de las catedrales: la Catedral de la Asunción (siglo XV), la Catedral de la Anunciación (siglo XVI), la Catedral de San Miguel Arcángel (siglo XVI), así como los famosos Cañón del Zar (siglo XVI), la Campaña de la Zarina (siglo XVIII). Visita de la Armería, antigua tesorería de los zares, donde se encuentran

colecciones de rarísimos artículos de oro y plata de los siglos XII – XIX, condecoraciones estatales antiguas rusas, carrozas, tronos de los zares, trajes de gala de los siglos XII – XIX. Por la tarde visita al “Parque de la Victoria”; complejo monumental que se alza sobre la Colina Poklónnaya o Colina de la Reverencia, que rinde homenaje al heroísmo del pueblo. El monumento principal es el “Obelisco de los Vencedores”; de 141 m, está coronado por una estatua de la diosa de la victoria Niké, a los pies del obelisco una estatua de San Jorge matando al dragón, la misma imagen del escudo de Moscú. Componen también el conjunto arquitectónico los templos de religiones: el ortodoxo San Jorge Victorioso, la iglesia católica de la Virgen María de la Známenie y San Jorge, la Mezquita Conmemorativa de los soldados musulmanes, la Sinagoga Memorial y el Museo del Holocausto. El corazón del parque es el “Museo de la Gran Guerra Patria”; al que se llega por una impresionante avenida formada por cinco terrazas, una por cada año de la guerra, con 1418 fuentes, una por cada día de la guerra. El museo tiene una superficie de 15000 m² para la exposición permanente y otros 5000 m² de exposiciones temporales. Se destacan dos salas, el hall de la gloria, donde se encuentran escritos los nombres de los 11.800 héroes soviéticos, presidido por una enorme escultura de bronce de 5 m de altura, el Soldado de la Victoria y la Sala del Recuerdo y Dolor. Una sala más oscura, con pequeños hilos de luz que imitan lágrimas para recordar a todos los soviéticos que murieron en la contienda. El resto de la exposición consiste en dioramas que representan batallas importantes, fotografías, armas y municiones con una sección dedicada al “kalashnikov”; uniformes, premios, reportajes, cartas desde el frente y maquetas de aviones. Alojamiento. 11 DE MAYO – MOSCÚ / VOLGOGRADO Desayuno. Traslado al aeropuerto. En camino se verá el “Monumento de los Defensores de Moscú - Erizos Antitanques”; está construido a base de piedra, hierro y hormigón, tiene una altura de 6 m. Miembros del Komsomol trabajaron durante meses para acondicionar el terreno donde se ubicaron los tres erizos. Los erizos antitanques fueron inventados por el General de División del Ejército Rojo Mijail L´vovich Gorikker, se utilizaron por primera vez el 3 de julio de 1941 y fueron determinantes en las batallas de Moscú, Kiev, Leningrado, Odesa y Sebastopol. Se los conoce también como “tirachinas”; o “estrellas Gorikkera”;. Salida en vuelo con destino a Volgogrado. Llegada. Recepción. Traslado al hotel. Alojamiento. 12 DE MAYO – VOLGOGRADO Desayuno. Volgogrado está situada en la confluencia de los ríos Volga y Tsaritsa, entre los años 1589 y 1925 se la llamaba Tsaritsyn, y Stalingrado entre los años 1925 y 1961. Es un importante centro industrial, nudo ferroviario y uno de los principales puertos fluviales. Entre las industrias locales se destaca la automotriz, la refinación de petróleo, la producción de aluminio y acero, la industria química; en la zona norte de la ciudad se ubican grandes plantas hidroeléctricas. Por la mañana visita panorámica de la ciudad. Visita a la “Casa Pavlov”; el 27 de septiembre de 1942, mientras Stalingrado rugía y se desmoronaba en medio de la batalla urbana más bárbara de la guerra hasta entonces, un pequeño grupo de 24 hombres pertenecientes al 42º Regimiento de la 3ª División de Guardias, dirigidas por el Sargento Yakub Pavlov, que reemplazaba al oficial superior Afanisiev, herido, tomó por asalto uno de los edificios que daba a la plaza; el ataque fue un éxito, pero pronto el pequeño grupo quedó rodeado por fuerzas alemanas muy superiores. A partir de entonces se inició una resistencia increíble, consiguieron mantener la posición, si bien solo cuatro hombres sobrevivieron al combate. En el sótano, Pavlov descubrió un pequeño grupo de rusos, civiles y militares, días después tropas de refuerzo les suministraron ametralladoras, fusiles antitanques y morteros. Por la tarde visita al “Museo Panorama de la Batalla de Stalingrado”; esta excepcional construcción fue proyectada por el arquitecto principal de la ciudad Vadim Masliayev a fines de los años 70. El complejo consta del Museo-Panorama, ruinas de un molino, barco blindado 13, y el complejo memorial histórico “A los Héroes de la Batalla de Stalingrado”; en Mamayev Kurgan. El

complejo se construyó en dos etapas. En julio de 1982 se inauguró el panorama “;La derrota de las tropas alemana-fascistas cerca de Stalingrado”; el lienzo es de 16 m de alto por 120 m de largo. En mayo de 1985 en el primer piso se abrió el museo, con ocho salas donde se guardan fotografías, documentos, objetos personales de soldados y oficiales, armas, incluyendo el rifle del famoso francotirador Vasily Zaitsev, regalos de otros países, entre los cuales se encuentra la espada del rey George IV de Gran Bretaña. “;La Estatua de la Madre Patria”; se sitúa en la colina Mamayev Kurgan, donde se libraron los combates más feroces durante la batalla. El Monumento puede verse desde toda la ciudad, solo la altura de la estatua alcanza los 85 m, 200 escalones que simbolizan los 200 días de la batalla conducen desde la parte inferior de la colina hasta el monumento. La batalla de Stalingrado, la mayor batalla terrestre en la historia de la humanidad duró 200 días. Las bajas fueron terribles, se estima entre las tropas alemanas y sus aliados, el ejército rojo y la población aproximadamente 3 millones de personas. La ciudad fue completamente destruida.

Alojamiento. 13 DE MAYO – VOLGOGRADO / MOSCÚ
Desayuno. Por la mañana se visitará el monumento conmemorativo “;Si olvidamos la guerra – tendremos una nueva”; es un memorial con la Tumba de Soldados Desconocidos visitado por una niña y una placa que reproduce una carta simbólica que enviaban los combatientes a sus familiares. El recorrido continua con visita al “;Complejo Memorial en Rossoshki”; donde se encuentran tumbas comunes de soldados de ambos ejércitos. A primera hora de la tarde visita al museo “;Memoria”; dedicado al modo de vida de los soldados alemanes, sus fotos, uniformes y la reproducción de la habitación donde fue tomado preso el Mariscal Pauls. Traslado al aeropuerto. Salida en vuelo con destino a Moscú. Llegada. Recepción. Traslado al hotel.

Alojamiento. 14 DE MAYO – MOSCÚ
Desayuno. Por la mañana visita a la ciudad de Volokalamsk, lugar por donde pasó la línea del frente en 1941. En el otoño de ese año las unidades alemanas estacionadas en las afueras de Volokalamsk, a solo dos horas de Moscú. El camino a la capital, estaba custodiado por la 316 División de Fusileros, comandada por el General Iván Panfilov. Tan altamente respetado era este comandante entre sus hombres, que se referían a sí mismos como “;hombres de Panfilov”; (panfilovtsky) y a la división en general como la División Panfilov. Tarde libre.

Alojamiento. 15 DE MAYO – MOSCÚ / SAN PETERSBURGO
Desayuno. Traslado a la estación de trenes. Salida en tren de alta velocidad con destino a San Petersburgo. Llegada. Recepción. Declarada Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO, es llamada la “;Venecia del Norte”; debido a su canales, islas y puentes que fue necesario construir para drenar el terreno y encauzar el caudaloso Neva. El lujo y la creatividad utilizada en su construcción, la opulencia de la corte zarista, pueden admirarse en los numerosos palacios, teatros, lujosas e imponentes fachadas que ornan amplias avenidas, llamadas “;Perspectivas”; (Prospekt). La más importante es la Nevsky Prospekt. Visita panorámica en que se podrán apreciar sus prestigiosos edificios: el Palacio Anichkov, el Palacio Belozersky, la Catedral de Nuestra Señora de Kazán. Se atravesarán los ríos Fontanka, Moika y el canal Griboyedov, sobre el que se encuentra la célebre iglesia de San Salvador sobre la Sangre Derramada, de inconfundible estilo ruso con sus cúpulas multicolores y doradas en forma de bulbo. El antiguo Palacio de Invierno, residencia de los zares, es transformado hoy en el Museo Hermitage. La isla Vassilievski donde se encuentran la Strelka, el Palacio Menchikov y el histórico edificio de la Universidad. El Edificio del Almirantazgo con su imponente flecha dorada. El edificio del Senado y la Catedral de San Isaac. La Fortaleza de Pedro y Pablo. La plaza Teatralnaya que alberga los edificios del Conservatorio y el célebre teatro Mariinsky. Visita al “;Cementerio Piscarevskoye”; complejo conmemorativo diseñado por Alexander Vasiliev y Yevgeniy Levinson fue inaugurado el 9 de mayo de 1960. Alrededor de 420.000 civiles y 50.000 soldados del frente de Leningrado fueron enterrados en 186 fosas comunes. Cerca de la entrada se encuentra una “;llama eterna”;. Una placa

de mármol afirma que desde el 4 de septiembre de 1941 hasta el 22 de enero de 1944 se lanzaron 107.158 bombas sobre la ciudad. El centro de la composición arquitectónica es el monumento de bronce que simboliza la Madre Patria. El recorrido continua con la visita al “;Museo del Bloqueo de Leningrado”; en el que se conmemora uno de los períodos más duro que sufrió la ciudad, durante el invierno, la comida escaseaba así como el combustible y en el verano comenzaron a propagarse enfermedades, más de 700.000 civiles murieron durante este bloqueo. Por la tarde visita a la Fortaleza de Pedro y Pablo, situada en la isla Zayachi, escogida por Pedro el Grande para construir en mayo de 1703 la fortificación militar ante los ataques suecos, que dominaban el mar Báltico. La fortaleza cuenta con seis murallas cuya altura máxima es de 12 m, y seis bastiones. La Catedral fue erigida entre 1712 y 1733, en su exterior se destaca la torre de 122 m, rematada por una aguja que sostiene una esfera con un ángel manteniendo una cruz, y el reloj holandés que cada seis horas toca el himno nacional. En el interior se encuentran las tumbas de Pedro el Grande, siempre adornada con flores frescas y las de la familia Romanov. Alojamiento.17 DE MAYO – SAN PETERSBURGO

Desayuno. Por la mañana visita a Petrodvoretz, la antigua residencia de verano de los zares en las afueras de la ciudad, conocido por sus fuentes y palacios. Fue construido por Pedro I el Grande a principios del siglo XVIII. Conocido como el Versalles Ruso. En torno al palacio se crearon dos majestuosos parques, el Parque Superior que cuenta con hermosas fuentes como la de Neopredelenniy, la de Neptuno, la de la Encina y la de los Estanques Cuadrados. Y el Parque Inferior al cual se accede desde el Gran Palacio, abarcando una superficie de más de 100 hectáreas donde se encuentra el complejo de fuentes más grande construido por el hombre. El Gran Palacio es realmente majestuoso. Su construcción pasó por varias etapas y arquitectos hasta que en 1745 Rastrelli le confirió el aspecto que actualmente tiene, ya que en la reconstrucción sufrida tras la 2da. Guerra Mundial se siguieron fielmente sus diseños. El exterior cuenta, en los laterales, con cúpulas doradas en forma de cebolla y tejados adornados con guirnaldas también color dorado, la fachada con 275 m está adornada en su parte frontal por un frontón, impresionante la Gran Cascada, situada ante la entrada principal realizada por Leblond, Braunstein, Michetti y Zemcov en los años 1715 y 1724. Cuenta con 225 esculturas de bronce de color oro y 64 fuentes. Del estanque central de la Gran Cascada nace el Canal Marítimo, de 400 m que desemboca en el Golfo de Finlandia. En el interior destaca la Sala de Gala con adornos de oro, la Sala Azul de Audiencias, la Sala del Trono ocupa todo el ancho del palacio y está adornada con retratos de los zares y de su familia, el Comedor Blanco. La Sala Otomana en la que se destaca el tocador de la Emperatriz de porcelana de Sévres. Por la tarde visita al Museo Hermitage, situado en el corazón de la ciudad, entre el malecón del río Neva y la Plaza del Palacio. Ocupa cinco edificios unidos: el Palacio de Invierno, el Teatro de Hermitage, el Hermitage Pequeño, el Hermitage Viejo, el Nuevo Hermitage. Actualmente cuenta con más de 3 millones de obras de arte, de objetos culturales y artísticos de los pueblos de Europa y Oriente desde los tiempos más remotos hasta el siglo XX. Se considera que el museo nació oficialmente en 1764, cuando un comerciante berlinés envió 225 cuadros a Catalina II en pago de deudas. Al recibirlos Catalina quiso que su galería no fuera superada por las colecciones de otros monarcas y comenzó a comprar casi todo lo que se vendía en las subastas europeas. El Palacio de Invierno pasó a formar parte del museo en 1922, fue durante dos siglos residencia principal de los zares. Había sido construido para la emperatriz Isabel, hija de Pedro el Grande. El interior de la iglesia palaciega, la majestuosa escalera principal son un raro ejemplo del llamado barroco ruso del siglo XVIII. Sin embargo, las salas del palacio son del siglo XIX, pues tras un incendio en 1837 se reconstruyeron según la moda de la época. Se destaca la Sala de Malaquita; sus columnas, pilastras, chimeneas, lámparas de pie y mesitas están decoradas con malaquita de los montes Urales.

Alojamiento.18 DE MAYO – SAN PETERSBURGODesayuno. Por la mañana salida hacia el lago Lagoda, el más grande de Europa, mide 220 Km de largo y 83 Km de ancho. Su interior está plagado de pequeñas islas, unas 660, siendo la mayor y más famosa de todas la de Valaam, junto con Kipola y Konovts. Durante el sitio de la ciudad el ejército alemán mantuvo la ciudad cerrada, sin posibilidad de que sus gentes tuvieran acceso a alimentos; pero el tesón del pueblo ruso fue impresionante, quizás porque no había otra alternativa. Eran conscientes del destino que les esperaba si se rendían. La única vía de abastecimiento fue el “;Camino de la Vida”;. Esta ruta permitió que llegaran víveres y que se pudiera evacuar a parte de la población. La vía se creó en el invierno de 1941 a través de las aguas heladas del lago. El camino recibía fuego del ejército alemán y de la División Azul (ejército español enviado por Franco), no solo era muy peligroso por los ataques de artillería, sino también porque provocaba que se fundiera el hielo y se hundieran los vehículos y personas. En febrero de 1943, las tropas soviéticas consiguieron avanzar y ese hecho permitió que se construyera una vía férrea para mejorar el abastecimiento de la ciudad. En la actualidad el Camino de la vida es una ruta con monumentos, museos y memoriales. Se destacan “;Flor de la Vida”; dedicada a los niños de la ciudad, está situado en ribera alta del río Lubi, tiene forma de flor, de granito blanco el tallo tiene una altura de 10 m, en los pétalos están grabadas las palabras “;que haya sol siempre”;, en la base placas de bronce con ocho páginas del diario de Tania Savicheva, una adolescente rusa, símbolo del asedio. “;El Círculo Roto”; escultura conmemorativa en forma de arcos de hormigón armado de 7 m de altura, que simbolizan el anillo del bloqueo, la brecha entre ellos es el camino de la vida. “;Diorama”; un museo sobre el sitio y el camino, se encuentra un pintoresco lienzo con una composición de múltiples figuras que representa las batallas de 7 días en el avance en enero de 1943. Recibieron el nombre de “;operación Iskra”;. El museo está dedicado al heroísmo de los soldados, la flotilla Lagoda y los héroes del Camino de la Vida. En las cinco salas se pueden ver numerosos documentos y reliquias de aquella época. Regreso a la ciudad. Tarde libre. Alojamiento.19 DE MAYO – SAN PETERSBURGO / ROMADesayuno. Traslado al aeropuerto. Salida en vuelo de Alitalia con destino a Roma. Llegada. Conexión vuelo con destino a Buenos Aires.20 DE MAYO – BUENOS AIRESLlegada. Fin de nuestros servicios.

Observaciones:

No incluye el 2% de gastos administrativos. Tarifas sujetas a modificación de acuerdo a la disponibilidad existente.VuelosAZ681 MAY 06 EZE/FCO 12:40 06:40AZ548 MAY 07 FCO/MOW 10:30 15:15AZ541 MAY 19 LED/FCO 17:30 20:15AZ680 MAY 19 FCO/EZE 21:45 06:45Hoteles previstos o similaresMOSCU - Marriott Tverskaya – 4*VOLGOGRADO - Hilton Garden Inn Volgograd – 4*SAN PETERSBURGO - Novotel Centre – 4*